

Bock's Music Shop e.U.
Agentur-Handel-Produktion & Vertrieb
1130 Wien (Europe), Glasauergasse 14/3
Tel.- u. Fax: (+43-1)877-89-58
office@bocksmusicshop.at
www.bocksmusicshop.at

Inge Borkh – Sängerin und Schauspielerin

Elektra, Salome und was kommt noch?



(Foto ©: Uwe Sickinger)

Bock Productions und das Haus Hofmannsthal laden ein!

ELEKTRA, SALOME UND WAS KOMMT NOCH?

Ein Abend für und mit Frau Inge Borkh

Inge Borkh im Gespräch mit Markus Vorzellner

Weinverkostung vom Weingut Leopold Fürnkranz.

Freitag, 21. Oktober 2011, 19:30 Uhr

Haus Hofmannsthal

1030 Wien, Reisnerstraße 37
(Tel.: 01/714-85-33)

Das Unglaubliche wird wahr: **Inge Borkh**, die faszinierende Sopranistin mit dunkler Timbrierung und erfrischender Eloquenz wird einen ganzen Abend lang aus ihrem Leben erzählen.

Begleitet von Ton- und Filmaufnahmen tauchen wir ein in eine vergangen geglaubte faszinierende Welt, die doch frischer und lebendiger zu sein scheint als so manche Retortenstars der unmittelbaren Gegenwart. Salome, Elektra, Tiefland und ... mehr sei nicht verraten.

CDs und Bücher von und mit Inge Borkh



Borkh, Inge / Voigt, Thomas - Nicht nur Salome und Elektra

(Inge Borkh im Gespräch mit Thomas Voigt)

Sie gehört zu den großen Legenden der Oper. Ihre Aufnahmen sind Kult. In diesem Buch erzählt Inge Borkh ihre Geschichte: siebenzig Theaterjahre, randvoll mit Erfolgen und Enttäuschungen, Herausforderungen und Schwierigkeiten.

In Gesprächen mit dem Musikjournalisten Thomas Voigt schildert Inge Borkh ihr Leben als Schauspielerin, Sopranistin, Diseuse und Lehrerin. Ein Leben für das Theater, reflektiert von intensiver Beschäftigung mit Religion und Philosophie, kommentiert mit Selbstironie und Humor.

1 Buch B & M BSIN03693241, Deutsch, HC, 148 S.

EUR 20,50



Borkh, Inge / Voigt, Thomas – Ein Theaterkind, 1 Audio-CD

(Inge Borkh erzählt aus ihrem Leben. Ein Hörbuch mit Bildern und Musik)

Im Gespräch mit dem Buchautor und Filmemacher Thomas Voigt schildert Inge Borkh die zentralen Stationen ihres langen und ereignisreichen Lebens: Fast 90 Jahre im Zeichen von Musik und Theater, geprägt von intensiver Beschäftigung mit Literatur, Religion und Philosophie. „Der Humor, der mir zum Glück bis heute geblieben ist, hat mich über vieles hinweggetragen“, resümiert Inge Borkh. Ergänzt wird dieses Hörbuch durch Ausschnitte von signifikanten (Live-)Aufnahmen, darunter auch einige Raritäten, sowie durch zahlreiche, zum größten Teil unveröffentlichte Fotos im Booklet.

1 CD B & M BSIN03693518, Hörbuch, 2011, Deutsch, 88 S.

EUR 20,50



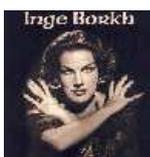
Borkh, Inge – 'Ich komm' vom Theater nicht los...' (Erinnerungen und Einsichten)

Seit Inge Borkh 1951 mit der Hauptrolle in der deutschsprachigen Erstaufführung von Menottis "Konsul« ihren Durchbruch erzielte, eroberte sie in einer steilen Karriere als Gastsängerin die Opern- und Festspielbühnen der Welt - von der Wiener Staatsoper bis zur MET und der Mailänder Scala, von den Salzburger bis zu den Edinburger Festspielen.

Die dramatische Sopranistin, eine großartige Sänger-Darstellerin, hat in ihren Glanzrollen (Elektra, Salome, Tosca, Turandot Medea, Leonore, Katerina Ismailowa, Lady Macbeth, um nur einige zu nennen) unvergessliche Triumphe gefeiert. Souverän und humorvoll reflektiert sie in ihrer Autobiographie über "das Singen als Leben und das Leben nach dem Singen«, verbindet mit den Erinnerungen an das Theater die Einsichten einer an Kunst und Leben gereiften Persönlichkeit.

1 Buch B o D BSIN03692687, 2002, Deutsch, PB, 159 S.

EUR 15,40



Borkh, Inge – Inge Borkh

Mit den Dirigenten Anatole Fistoulari, Josef Krips, Rudolf Moralt und den LSO und WPO.

11 Tracks: 1. Divinites du Styx (Alceste) / 2. Ozean, du Ungeheuer! (Oberon) / 3. Vieni t'affretta (Macbeth) / 4. La luce langue (Macbeth) / 5. Ma dall'arido stelo devulsa (Un Ballo in Maschera) / 6. Madre, pietosa Vergine (La forza del destino) / etc.

1 CD Preiser BSIN03688532

EUR 15,90



Borkh, Inge – Arien & Duette

Inge Borkh mit Alexander Welitsch, Ferdinand Frantz, Hans Beirer.

6 Tracks: 1. Abscheulicher! Wo eilst du hin? (Fidelio) / 2. Zu dir führt mich ein ernster Grund, Aida (Aida) / 3. Ah! Du wolltest mich nicht deinen Mund küssen lassen (Salome) / 4. Was willst du, fremder Mensch? (Elektra) / 5. Fiordalisa...Ja? (Mona Lisa) / 6. Wir sind so weit (Der Konsul).

Recorded 1951-1955.

1 CD Preiser BSIN03688809

EUR 15,90



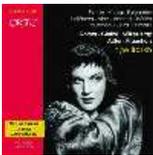
Heger, Robert / Borkh, Inge / Beirer, Hans / Ahlersmayer, Mathieu – Mona Lisa (2 CD-Set)

Max von Schillings – Mona Lisa (GA) Oper in 2 Akten. Dichtung von Beatrice Dovsky.

Mit Mathieu Ahlersmeyer, Peter Anders, Hans Beirer, **Inge Borkh**, Emmi Hagemann, Horst Wilhelm, Alice Zimmermann, Erich Zimmermann. Chor und Orchester der Städtischen Oper Berlin, Staatskapelle Berlin. Robert Heger (Dirigent). Aufgenommen in Berlin, 1953.

2 CD Preiser BSIN01505772 (2 CD-Set)

EUR 28,90



Borkh, Inge – Recital

Große Sänger unseres Jahrhunderts.

Inge Borkh mit Otto Wiener, Otto Rohr, Alexander Welitsch, Christo Bajew, Richard Tucker uva. Werke von Ludwig van Beethoven, Gian Carlo Menotti, Carl Maria von Weber, Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Umberto Giordano, Karl Millöcker, Franz Lehár, Ralph Erwin. Rec. 1936-2006.

1 CD Orfeo BSIN03690471

EUR 13,90



Szell, George / WPO / Borkh, Inge / Klose, Margarete– Die Irische Legende (GA) (2 CD-Set)

Werner Ekg: Die Irische Legende (Gesamtaufnahme).

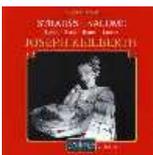
Inge Borkh (Sopran), Margarete Klose (Mezzosopran), László Szemere (Tenor), Kurt Böhme (Baß), Walter Berry (Baß), Gottlob Frick (Baß). Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker. George Szell (Dirigent). Salzburger Festspielsdokumente. First Performance 1955.

Reviews:

"Der vorliegende Mitschnitt der Uraufführung wird künstlerisch höchsten Ansprüchen gerecht. Szells spannungsreiche und detailgenaue Auslegung der Partitur vermag auch beim heutigen Hörer noch Faszination hervorzurufen. Die Rolle der Cathleen scheint für Inge Borkh geschrieben zu sein: Der hochexpressive, ekstatische Darstellungsstil verbindet sich hier glücklich mit jugendlicher vokaler Leuchtkraft." (E. Pluta in FonoForum 10 / 01)

2 CD Orfeo BSIN03689086 (2 CD-Set)

EUR 25,90



Borkh, Inge / Hotter, Hans / Lorenz, M. / Keilberth, J. / BSO / + – Salome (GA) (2 CD-Set)

Richard Strauss: Salome (Musikdrama in einem Aufzug).

Max Lorenz (Herodes - Tenor), Irmgarth Barth (Herodias - Mezzosopran), **Inge Borkh** (Salome - Sopran), Hans Hotter (Jochanaan - Bariton), Lorenz Fehenberger (Narraboth - Tenor), Katja Sabo (Ein Page der Herodias - Alt). Bayerisches Staatsorchester. Joseph Keilberth (Dirigent).

Bayerische Staatsoper Live. Aufnahmedatum: 21. Juli 1951.

Reviews:

"...damalige Tontechnik und Mono - und dennoch fehlen keine Orchesterfarben, ist die Forderung des Komponisten nach Mendelssohnscher "Elfenmusik" faszinierend erfüllt."

(W.-D. Peter in FonoForum 2 / 94)

2 CD Orfeo BSIN03689363 (2 CD-Set)

EUR 25,90



Ludwig, Christa / Borkh, Inge / Böhm, Karl / WPO / + – Iphigenie In Aulis (GA) (2 CD-Set)

Christoph Willibald Gluck: Iphigénie en Aulide (Gesamtaufnahme).

Deutsche Bühnenfassung nach Glucks letzter Partitureinrichtung von 1775).

Elisabeth Steiner (Artemis - Sopran), Walter Berry (Agamemnon - Bariton), **Inge Borkh** (Klytämnestra - Sopran), Christa Ludwig (Iphigénie - Sopran), James King (Achilles - Countertenor), Otto Edelmann (Calchas - Baß), Alois Pernerstorfer (Arcas - Baß), Wiener Philharmoniker.

Karl Böhm (Dirigent). Salzburger Festspieldokumente. Live Recording 1962.

Reviews:

"Festspiel-Produktion in der Salzburger Felsenreitschule, von Rennert inszeniert: Theater großen Stils, von Böhm ganz bewußt eher geschürt als kalmiert. Die Borkh und die Ludwig, Berry und King, alle prachtvoll bei Stimme, demonstrieren, wie sehr Glucks Musik zu packen mag." (Hermes Opernlexikon)

2 CD Orfeo BSIN03689640 (2 CD-Set)

EUR 25,90



Borkh, Inge / Casa, Lisa della / Mitropoulos, Dimitri. / WPO / + – Elektra (GA) (2 CD-Set)

Richard Strauss: Elektra (Tragödie in einem Aufzug).

Jean Madeira (Klytämnestra - Mezzosopran), **Inge Borkh** (Elektra - Sopran), Lisa della Casa (Chrysothemis - Sopran), Max Lorenz (Aegisth - Tenor), Kurt Böhme (Orest - Bariton), Alois Pernerstorfer (Pfleger des Orest - Baß), Anny Felbermayer (Die Vertraute - Sopran), Karol Loraine (Die Schleppenträgerin - Sopran), Erich Majkut (Ein junger Diener - Tenor), Georg Littasy (Ein alter Diener - Baß), Audrey Gerber (Die Aufseherin - Sopran)

Chor der Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker. Dimitri Mitropoulos (Dirigent).

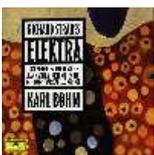
Salzburger Festspieldokumente. Live Recording 1957.

Reviews:

"Legendärer Mitschnitt. Ein Sänger-Dokument, ein Mitropoulos-Dokument." (MDR Kultur)

2 CD Orfeo BSIN03689917 (2 CD-Set)

EUR 25,90



Böhm, Karl / SD / Borkh, Inge / Schech, M. / Fischer-Dieskau, D. – Elektra (GA) (2 CD-Set)

Richard Strauss: Elektra (GA) Dresden 1960.

Die erste Studioeinspielung dieser Oper unter Karl Böhm.

Mit **Inge Borkh**, Marianne Schech, Jean Madeira, Dietrich Fischer-Dieskau, Llona Steingruber, Judith Hellwig, Gerhard Unger, Hermi Ambros, Fred Teschler, Cvetka Ahlin, Fritz Uhl, Gerda Scheyrer, Sieglinde Wagner, Margarita Sjostedt, Siegfried Vogel, Renate Reinecke.

Chor der Staatsoper Dresden, Staatskapelle Dresden. Karl Böhm (Dirigent)

2 CD DG BSIN03688255 (2 CD-Set)

EUR 22,90



Erede, Alberto / OASCR / Borkh, Inge / Tebaldi, Renata / + – Turandot (GA) (2 CD-Set)

Giacomo Puccini: Turandot (Gesamtaufnahme, ital.).

Inge Borkh, Renata Tebaldi, Mario del Monaco, Nicola Zaccaria, Fernando Corena, Mario Carlin, Renato Ercolani, Ezio Giordano, Gaetano Fanelli.

Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma, Coro dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma.

Alberto Erede (Dirigent). Recorded 1955.

Reviews:

"Die Italiener haben selten echte Turandot-Stimmen, weil der Heroinnen-Typus bei ihnen offenbar nicht gedeiht. So kam die Borkh neben Salome, Elektra und Senta zu einer vierten Glanzrolle. Nicht die Sopran-Fanfare der Rätselszene ist jedoch ihre Stärke, sondern die kluge psychologische Durchformung der Figur. Del Monaco ist als Graf in seinem Element, und die Tebaldi rührt als Liu trotz Diva-Format." (Hermes Opernlexikon)

2 CD Documents BSIN03692964 (2 CD-Set)

EUR 12,90



Borkh, Inge / Jarnot, Konrad / März, Carl-Heinz - Die schöne Magelone

Johannes Brahms: Die schöne Magelone op. 33.

15 Romanzen aus Ludwig Tiecks Wundersame Liebesgeschichte der schönen Magelone und des Grafen Peter von Provence.

Inge Borkh (Rezitation), Konrad Jarnot (Bariton), Carl-Heinz März (Klavier)

Mit ihrem ganz eigenen Gefühl für Sensibilität und Lebendigkeit verleiht Inge Borkh dieser Aufnahme ihren unverwechselbaren Charakter. Konrad Jarnot, ein Meister des Legato, spannt vom ersten bis zum letzten Lied den großen Bogen.

Aufnahme: München. Studio 2 & 6 des Bayerischen Rundfunks, 4.–6. April & 28 August 2002.

1 CD Orfeo BSIN03690194

EUR 18,50

Ausführliche Informationen zu diesen Tonträgern sowie viele weitere CDs von und mit **Inge Borkh** finden Sie auf unserer Website (www.bocksmusicshop.at).

Preisänderungen vorbehalten!

Sie können bei uns mehr als **2 Millionen international erhältliche Ton- und Bildträger sowie Bücher** bestellen!

In unserem Repertoire finden Sie auch viele **seltene CD/DVD-Labels** sowie **alle vom ORF produzierten Artikel** - kontaktieren Sie uns einfach!

Darüber hinaus bieten wir auf unserer Website auch eine ständig wachsende Auswahl an **neuer und antiquarischer Musikkultur, Noten** etc. sowie **Konzerthinweise**.

Suchen Sie neue oder antiquarische **CDs, DVDs, Schallplatten, Bücher** oder **Noten**, die Sie in diesem Newsletter oder auf unserer Website nicht finden konnten - dann kontaktieren Sie uns bitte!

Nutzen Sie unseren kostenlosen weltweiten **Suchservice!**

Versandbedingungen finden Sie auf unserer Website (<http://www.bocksmusicshop.at>) oder auf Anfrage. **Ab einem Lieferwert von EUR 40,00 übernehmen wir innerhalb Österreichs die Versandkosten!**

Für weitere Informationen und Bestellungen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Dieter Bock

BOCK'S MUSIC SHOP

Impressum:

Dieser Newsletter dient zur Information über die Angebote von Bock's Music Shop

Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Dieter Bock, Geschäftsführer

AGB und Versandbedingungen: <http://www.bocksmusicshop.at> oder auf Anfrage

