

Bock's Music Shop e.U.
Agentur-Handel-Produktion & Vertrieb
1130 Wien (Europe), Glasauergasse 14/3
Tel. (+43-1)877-89-58
office@bocksmusicshop.at
www.bocksmusicshop.at

Liebe Musik- und Buchfreunde!

Bock's Music Shop

ist der Österreichische Versandhandel für Bücher, Noten, Schallplatten,
CDs, DVDs etc. mit persönlicher Fachberatung.

Bestellungen können nach Vereinbarung bei uns abgeholt werden.

Reichhaltiges **Buch- und Schallplattenantiquariat**
mit kostenlosem, internationalen Suchdienst unter
www.bocksmusicshop.at/antiquariat.asp

Ein Besuch auf unserer Website lohnt sich immer!

www.bocksmusicshop.at

Unsere aktuellen Empfehlungen:

Jazz-CD des Monats (mit Bestpreisgarantie)



Pauer, Fritz / Polyphone X - Lightsignals

Jetzt nur EUR 10,90 bis zum 30. September 2015! (statt bisher EUR 16,90)

Das Jazztrio „Polyphone-X-“ besteht aus Fritz Pauer (piano), Johannes Enders (sax) und Thomas Stabenow (bass). Der exzellente Harmoniker Fritz Pauer versteht es hervorragend mit impressionistischen Cluster-Mixturen umzugehen. Mit „Light Signals“ setzt der Wiener Pianist markante Signale, die klar und deutlich auch in den anderen Kompositionen erkennbar sind. Insgesamt ergibt das eine beeindruckende Mischung aus Intensität und Sinnlichkeit, kühler Eleganz und brodelnder Energie. Aufgenommen 2004. Alle 8 Kompositionen stammen von Fritz Pauer.

1 CD T+F BSIN01548707

EUR 10,90

Klassik-CD des Monats (mit Bestpreisgarantie)



Sx4 Saxophonquartett - maßgeschneidert

Jetzt nur EUR 8,90 bis zum 30. September 2015! (statt bisher EUR 16,90)

Die Debüt-CD des österreichischen Sx4 Saxophonquartettes.

Es widmet sich vorwiegend der Interpretation zeitgenössischer Musik, pflegt aber auch das traditionelle Saxophonquartett-Repertoire. Mit Uraufführungen und österreichischen Erstaufführungen trat das Ensemble vor allem in Wien und Linz (Brucknerhaus) in Erscheinung.

Julia Schreitl – Sopransaxophon, Luise Stubner – Altsaxophon, Beatrix Darmstädter – Tenorsaxophon, Georg Schwantner – Baritonsaxophon, Alina Mazur - Mezzosopran*

Werke: Gemütsstimmungen* op.19 / Quatuor pour Saxo / Serenade für Saxophonquartett / Es geht. Dahin. Im schnellen Schritt / Hotline für Saxophonquartett. Aufgenommen 2010.

1 CD Bock Productions BSIN03450035

EUR 9,90

Aktuelle CD- / Vinyl-LP- und DVD-Veröffentlichungen



Adderley, Julian Cannonball / Sextet - Complete Live In Tokyo 1963 (2 CD-Set)

Diese Doppel-CD enthält alle Aufnahmen, die das Cannonball Adderley Sextett während seiner Japantournee 1963 eingespielt hat. Darunter befindet sich auch der rare und lange nicht erhältliche Mitschnitt vom 7. Juli, der hier erstmals auf CD erscheint. Das Sextett besteht aus dem Leader und seinem Bruder Nat, Saxophonist Yusef Lateef, Pianist Joe Zawinul, Bassist Sam Jones und Schlagzeuger Louis Hayes. 19 Tracks. Live aufgenommen 1963 in Tokyo.

2 CD Solar Records BSIN04333942 (2 CD-Set)

EUR 23,90



Holiday, Billie - Lady Day: The Complete Billie Holiday On Columbia (10 CD-Set)

Im Memoriam Billie Holiday zum 100. Geburtstag am 7. April 2015.

Die Sängerin Billie Holiday (1915-1959) hat einige der bewegendsten Blues-Interpretationen aller Zeiten aufgenommen. Einen großen Teil dieser Songs fasst das opulent ausgestattete 10 CD-Minijacket-Boxset "Lady Day: The Complete Billie Holiday On Columbia" zusammen, u.a. die Klassiker "Same Old Story", "The Man I Love", "Summertime", "Am I Blue?" und "Georgia On My Mind". Diese umfangreiche Sammlung umfasst die Zeit zwischen 1933 und 1944 und präsentiert in bestechender Soundqualität insgesamt alle 230 Songs, die Billie Holiday in den Columbia-Studios aufgenommen hat - "endlich" möchte man sagen, denn es hat Jahre gedauert, das Oeuvre von "Lady Day" mit aufwendiger Studioteknik so aufzubereiten, dass ihre einmalige Stimme ohne klangtechnische Abstriche genossen werden kann.

10 CD Columbia BSIN04282420 (10 CD-Set)

EUR 32,90



Holiday, Billie - The Many Faces of Billie Holiday (Masters of American Music) (DVD-Video)

Im Memoriam Billie Holiday zum 100. Geburtstag am 7. April 2015.

Dieser Film lädt zu einer neuen Betrachtungsweise der Sängerin Billie Holiday und ihrer unsterblichen Stimme ein. Die "dark lady of the sonnets" wie sie von einem Dichter genannt wurde, war viel mehr als eine Sängerin, die in vielen Dokumentationen lediglich als tragisches Opfer von Drogen und einem harten Leben dargestellt wird. Die Produzenten dieses Films haben tief in den Archiven gewühlt und einen wahren Schatz gehoben, der dieser Dokumentation den Cable ACE Award für die beste Dokumentation im Bereich Cultural or Performing Arts Special einbrachte

Picture format DVD: NTSC 4:3, Sounds formats DVD: PCM Mono 2.0, Region 0, Languages: English, German, French, Booklet notes: English, Running time: 59 mins. Audience: all, FSK: 0.

1 DVD Euroarts BSIN04282143 (DVD-Video)

EUR 19,90



Peacock, Gary / Copland, Marc / Baron, Joey - Now This

Gary Peacock zum 80. Geburtstag am 12. Mai 2015.

Die Messlatte im Bereich des Piano Trios liegt bekanntlich hoch und dies liegt nicht zuletzt auch an Gary Peacock, der als Bassist in den Bands von Bill Evans, Paul Bley und Keith Jarrett stetig mithalf, die Messlatte in diesem Genre noch höher zu legen.

Das Album »Now This« wurde im letzten Sommer mit Peacocks aktuellem Trio in Oslo aufgenommen. Neue Versionen einiger Peacock-Klassiker wie »Moor«, »Vignette«, »Requiem« und »Gaya« sind durchmischt mit Kompositionen von Marc Copland und Joey Baron, genauso wagte sich das Trio aber auch an Scott La Faro's »Gloria's Step« heran. 11. Tracks

1 CD ECM BSIN04334219

EUR 18,90



Pettiford, Oscar / Quartet - We Get The Message (Vinyl-LP analog)

Frisch ausgegrabene Live-Recordings der Jazz Bass- und Cello-Legende Oscar Pettiford aus Hamburg von 1958, aufgenommen mit seinem europäischen Ausnahme-Quartett, featuring Kenny Clarke (dr), Hans Koller (ts), Attila Zoller (g) und Gästen vor begeistertem Publikum. Acht "Blue-sy Modern Jazz"-Stücke mit einer düsteren Version von Friedrich Guldas "Dark Glow" oder dem vergnügten "Gertberg Walk", von Pettiford eigens für diesen Anlass geschrieben. Hervorragende Klangqualität, 2015 sorgfältig gemastered, kommt als Vinyl LP und 6-Seiten-Digipak CD mit neuen Linernotes und unbekanntenen Konzertfotos vom selben Abend. Oscar von seiner besten Seite, "passing the message of jazz as it was received"! 8 Tracks.

1 Vinyl-LP Sonorama BSIN04333665 (Vinyl-LP analog)

EUR 26,90

1 CD Sonorama BSIN04333388

EUR 21,90



Die Buben Im Pelz – Die Buben Im Pelz & Freundinnen

Christian Fuchs und David Pfister haben als Mitglieder der inzwischen aufgelösten Brachial-Wienerlied-Kapelle „Neigungsgruppe Sex, Gewalt & Gute Laune“ die aktuelle österreichische Dialektpop-Welle maßgeblich mitinitiiert. Jetzt gehen sie als Die Buben im Pelz wieder einen Schritt weiter. Und gleichzeitig zurück. Und finden, dass das Wienerlied auch wie Velvet Underground mit Meidlinger L klingen kann. Sie nehmen sich das erste Album der US-Kultband Velvet Underground vor und übertragen deren unvergleichlichen Sound ins rotzig Wienerische.

Tracklist: 1. Sonntag Morgen / 2. Schwedenplatz / 3. Femme fatale / 4. Venus im Pelz / 5. Renn renn renn / 6. Olle faden parties / 7. Heroin / 8. Es ist schon wieder Zeit / 9. Tiaf wia a Spiagl / 10. Das Todesengel Lied / 11. Weana bua.

1 CD Konkord BSIN04316491

EUR 20,90



Rolling Stones, The - From The Vault-Marquee Club-Live In 1971 (DVD + Vinyl-LP)

„From The Vault“ heißt eine aktuelle Serie mit Live-Konzerten aus den Archiven der Rolling Stones, die jetzt zum ersten Mal offiziell veröffentlicht werden. „The Marquee – Live In 1971“ ist die neueste Folge dieser Serie. Die Show wurde am 26. März 1971 kurz nach Ende der 71er Englandtournee und knapp einen Monat vor Veröffentlichung des Albums „Sticky Fingers“ im legendären Londoner Marquee Club gefilmt. Mick Taylor war mittlerweile vollständig in die Gruppe integriert. Die Rolling Stones nutzten den Auftritt, um einige der Songs des kommenden Albums vorzustellen. Die Show im Marquee wurde für das amerikanische Fernsehen aufgezeichnet, zu hören gibt es neben „Midnight Rambler“ oder „(I Can't Get No) Satisfaction“ mit „Brown Sugar“, „Dead Flowers“, „Bitch“ und dem live nur sehr selten gespielten „I Got The Blues“ unter anderem vier Songs von „Sticky Fingers“. Für die erste offizielle Veröffentlichung der Show wurde das

Material nun sorgfältig restauriert und der Sound von Bob Clearmountain neu gemischt. Das Bonusmaterial umfasst je zwei alternative Versionen von „I Got The Blues“ und „Bitch“ sowie eine Performance von „Brown Sugar“ bei Top Of The Pops 1971.

Eagle Vision BSIN04282143 (DVD-Video + Vinyl-LP)

EUR 26,90



Schwertsik, Kurt – Wozu brauche ich Füße, wenn ich fliegen kann

Kurt Schwertsik zum 80. Geburtstag am 25. Juni 2015.

Mitwirkende: Ernst Kovacic, Violine, Rudi Kopp, Trompete, Gertraud Winklbauer-Zourek, Akkordeon, Josef Luitz, Violoncello, Christa Schwertsik, Stimme, Kurt Schwertsik, Klavier, Stimme. „Diese Platte beruht auf Arbeiten, die ich für Hans Kresniks choreographisches Theater gemacht habe. Die dabei in der Eile zuweilen etwas flott zusammen gezimmerten Instrumentalstücke habe ich meist in den folgenden Jahren als Ausgangspunkt ausgefeilter Arbeiten genommen“. Was nun vorliegt, geht auf die Produktionen Nietzsche und Frida Kahlo zurück“. (Der Komponist Kurt Schwertsik). 15 Tracks.

1 CD ORF BSIN04315660

EUR 14,50



Schumann, Ilse / Westhuizen, Anmari van der – Romantic Sonatas

Heldenberg - ein neues Label im Vertrieb von Bock's Music Shop.

Die Pianistin **Ilse Schumann** und die Cellistin **Anmari van der Westhuizen** präsentieren auf ihrer neuen gemeinsamen **CD „Romantic Sonatas“** exquisite Kammermusikwerke der Romantik von Frederic Chopin, Edward Grieg und Fritz Kreisler. Die CD „Romantic Sonatas“ wurde bei der „Soirée in Hietzing“ im Rahmen der Hietzinger Festwochen 2015 präsentiert.

Eine herausragende, äußerst gefühlvolle Interpretation romantischer Kammermusik.

1 CD Helderberg BSIN04299871

EUR 15,90



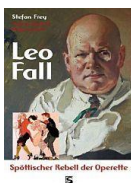
Wiedner-Zajac, Elzbieta – Chopin Klavierwerke

Die drei österreichischen CDs der polnischen Pianistin **Elzbieta Wiedner-Zajac** sind jetzt wieder auf unserem Label **Bock Productions** erhältlich. Diese CD enthält neben Präludien von Fryderyk Chopin und Theodor Leschetizkys Hommage á Chopin auch zwei Kompositionen von Elzbieta Wiedner-Zajac, aufgenommen in der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, 2004.

1 CD Bock Productions BSIN04278542

EUR 16,90

Buch-Neuerscheinungen



Frey, Stefan – Leo Fall (Spöttischer Rebell der Operette)

Im Memoriam Leo Fall zum 90. Todestag am 16. September 1925.

Leo Fall, 1873 als Sohn eines jüdischen k. u. k. Militärkapellmeisters in Olmütz geboren, studierte Komposition am Konservatorium in Wien, spielte mit 16 Jahren im Orchester neben Franz Lehár, wirkte als Dirigent in Hamburg und Berlin und kehrte 1906 wieder nach Wien zurück, wo er bald zu den führenden Köpfen der modernen Wiener Operette gehörte. Mit "Der Fidele Bauer" und "Die Dollarprinzessin" gelang ihm der weltweite Durchbruch. Als Leo Fall am Höhepunkt seiner Karriere im Alter von 53 Jahren 1925 starb, zählte er zu den meist gespielten Komponisten.

Der renommierte Operettenforscher Stefan Frey hat gemeinsam mit den beiden Experten Christine Stempok und Wolfgang Dosch in den Schätzen des Nachlasses gegraben und bisher Unbekanntes zu Tage gefördert. Mit bravouröser Hand fasst er die detaillierten Quellen in ein beeindruckendes Lebensbild und legt die erste umfassende Biographie zum Komponisten vor.

1 Buch Edition Steinbauer BSIN04316214, 2011, Deutsch, HC mit SU, 320 S. EUR 24,90

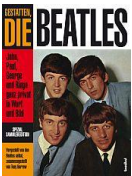


Sandner, Wolfgang –Keith Jarrett (Eine Biographie)

Keith Jarrett ist einer der einflussreichsten Musiker des 20. Jahrhunderts, ein Jazzvisionär und glänzender Interpret der Klassik, ein Meister der Improvisation – sein legendäres «Köln Concert» von 1975 ist bis heute die meistverkaufte Soloplatte des Jazz überhaupt. Wolfgang Sandner kennt Keith Jarrett, über dessen Leben bislang nur wenig bekannt ist, seit vielen Jahren, war Gast in Jarretts Haus und hat in langen, intensiven Gesprächen den Menschen hinter der Musik erlebt. Nun erzählt er die Biographie des Künstlers: von Jarretts Kindheit, in der er als Wunderkind die Bühne betrat, über seine Selbstfindung im Spiel mit Größen wie Art Blakey, Charles Lloyd oder Miles Davis bis zu seinen gefeierten Interpretationen der Werke Bachs, Mozarts oder Schostakowitschs. Sandner zeigt, was Jarrett und seine Musik prägte, erzählt aber auch von Schicksalsschlägen – wie jenem chronischen Erschöpfungssyndrom, das Jarrett für Jahre verstummen ließ, bevor er sich Ende der Neunziger triumphal zurückmeldete. Das Porträt eines der größten Pianisten der Gegenwart, erzählt von einem der wenigen, die Jarrett nahekommen konnten – und zugleich eine Musikgeschichte der letzten fünfzig Jahre, voller Momente magischer Intensität, in denen sich die treibende Kraft der Musik offenbart.

1 Buch Rowohlt Berlin BSIN04275495, 2015, Deutsch, HC, 368 S.

EUR 23,60



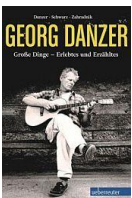
Barrow, Tony – Gestatten, die Beatles (John, Paul, George u. Ringo ganz privat in Wort u. Bild)
John, Paul, George und Ringo ganz privat in Wort und Bild. Spezial Sammleredition. Vorgestellt von den Beatles selbst, zusammengestellt von Tony Barrow.

1963, als der große Beatles-Boom gerade begann, erschien in Großbritannien ein kleiner Sonderband für Fans, in denen sich John, Paul, George und Ringo ganz persönlich vorstellten und viele private Fotos zeigten. Das Buch, das sich damals über eine Million Mal verkaufte, war lange Jahre vergriffen und wird jetzt im Originaldesign neu aufgelegt – erstmals auch in deutscher Sprache. Durch die vielen seltenen Fotos, von denen ein großer Teil bis heute nirgendwo anders abgedruckt wurde, ist dieser kleine Band eines der begehrtesten Sammlerstücke für Beatles-Fans.

Geschrieben wurde „Gestatten, die Beatles“ vom ersten Presseagenten der Band, der auch den berühmten Ausdruck „Fab Four“ erfand. Tony Barrow genießt einen hervorragenden Ruf als Beatles-Experte. „Gestatten, die Beatles“ ist ein einzigartiges Zeitdokument der Anfangsjahre dieser epochalen Popkünstler, das den Leser in die damalige Beat-Metropole und Beatles-Heimatstadt Liverpool entführt. Eine Fotodokumentation, die jeden der vier Pilzköpfe an einem normalen Tag mit der Kamera begleitet, zeigt die Beatles zudem von einer ganz privaten Seite und zu einer ganz entscheidenden Zeit – an der Schwelle zum großen Durchbruch. Viele seltene Fotos, unter anderem vom ersten Beatles-Auftritt in London und von der UK-Fernsehshow „Thank Your Lucky Stars“, runden das Buch ab.

1 Buch Hannibal BSIN04332557, 2015, Deutsch, HC, 40 S.

EUR 12,40



Danzer / Schwarz / Zahradnik – Georg Danzer – Große Dinge – Erlebtes und Erzähltes

Mit dem Lied „Jö schau“ schaffte Georg Danzer 1975 seinen Durchbruch als Singer-Songwriter. Danzer, der Poet, war ein Meister der Worte und seine Texte blieben nicht ausschließlich auf Lieder beschränkt. Im Buch „Auf und davon“ schrieb Danzer 1993 seine ganz persönliche Geschichte nieder. Es war nur kurze Zeit erhältlich und wird im ersten Teil dieses Buches erstmals einer breiten Öffentlichkeit zugänglich gemacht. Den zweiten Teil dieses Buches bilden Gespräche mit Freunden und Wegbegleitern des Künstlers. Es sind sehr persönliche, berührende Erinnerungen an einen, der es schaffte „Große Dinge zu vollbringen“ und dabei stets er selbst blieb.

1 Buch Ueberreuter BSIN04275217, 2015, Deutsch, HC, 248 S.

EUR 19,99



Kästner, Erich (Hg: Sven Hansuschek) – Der Herr aus Glas (Erzählungen)

Dieser Band versammelt haarsträubende Reise-, aberwitzige Lügen- und tragikomische Liebesgeschichten, die Kästner zwischen den frühen Zwanzigerjahren und der Nachkriegszeit schrieb. Viele davon erschienen nur in Tageszeitungen und liegen jetzt erstmals in einem Buch vor.

Es zeigt sich, dass die Form der Erzählung für Erich Kästner ein Experimentierfeld war, das er höchst unterhaltsam zu durchmessen wusste. Dabei gibt es einen bisher unbekannteren Kästner zu entdecken, der neue Erzählweisen ausprobiert, überraschende Töne anschlägt und eine ungeahnte Ausgelassenheit an den Tag legt, die das Lesen zu einem wahren Abenteuer macht. Ausgewählt, herausgegeben und mit einem Nachwort versehen vom Kästner-Experten Sven Hansuschek.

1 Buch Atrium BSIN04332003, 2015, Deutsch, HC mit SU, 304 S.

EUR 23,70



Leon, Donna – Tod zwischen den Zeilen (Commissario Brunettis dreiundzwanzigster Fall)

Brunetti auf der Jagd nach Raritäten: Der Commissario wird zu einem ungewöhnlichen Tatort gerufen, der altehrwürdigen Biblioteca Merula. Wertvolle Folianten liegen aufgeschlitzt da, und der amerikanische Forscher, der ein Dauergast war, ist verschwunden. In Venedig, das einst auch eine florierende Bücherstadt war, entdeckt Brunetti eine eigenartige Welt: einen florierenden Schwarzmarkt für Bücher.

1 Buch Diogenes BSIN04300148, 2015, Deutsch, HC, 288 S.

EUR 24,60

Periodika



Concerto – Concerto Magazin Nr.4 (August/September 2005)

Die aktuelle Ausgabe des CONCERTO bietet neben interessanten Beiträgen über Axel Zwingenberger, Ornette Coleman, Joe Lovano u.a., viele Konzert- u. Festivaltipps sowie einen ausführlichen Überblick über interessante Neuerscheinungen am Buch- und Tonträgermarkt.

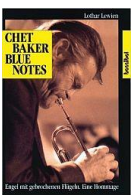
1 Heft Concerto BSIN04334496, 04/2015, Deutsch, PB, 84 S. mit zahlr. Fotos

EUR 6,50

Zahlreiche frühere Concerto-Ausgaben sind bei uns erhältlich!

Antiquariat

Seltene Bücher und Schallplatten aus unserem reichhaltigen Antiquariat.



Lewien, Lothar – Chet Baker - Blue Notes (Engel mit gebrochenen Flügeln. Eine Hommage)

Dieses Buch ist ein Bekenntnis. Geschrieben von einem, der der Faszination Chet Baker's erlegen ist. Den der Klang seiner Trompete mitten ins Herz getroffen hat. Der als Junge in den 50er Jahren von dem' lyrischen Trompetenspiel Chet Baker's geweckt wurde und verzaubert zugleich. Der Zauber hat den Jungen von damals bis heute nicht verlassen.

In der Balance zwischen Fakten und Reflektionen entsteht so ein Bild des Musikers Chet Baker und seiner Wirkung auf sein Publikum. Dabei spannt sich der zeitliche Rahmen von der zweiten Hälfte der 50er Jahre über drei Jahrzehnte bis zum Tode Chet Baker' s.

Zustand: Neuwertiges Exemplar.

1 Buch Hannibal BSIN04313444, 1991, Deutsch, HC, 174 S. mit s/w-Abb. EUR 15,90



Chatmon, Harry / Carter, Leroy / Taylor, Charley / Underwood, Sugar) - Rural Blues Piano (1927-1935) (Vinyl-LP analog)

The Complete Recordings Of Harry Chatmon, Leroy Carter, Sugar Underwood, Charley Taylor. 16 Tracks. Recorded 1927-1935 in New Orleans (La.), Jackson (Miss.), Savannah (Ga.) and Graf-ton (Wis.).

Zustand: Neuwertig.

1 Vinyl-LP analog Blues Documents BSIN04328402 EUR 15,90

Viele weitere Blues- u. Jazz-LPs sind lagernd!

Ausführliche Informationen über alle vorgestellten Produkte und eine reiche Auswahl weiterer Artikel finden Sie auf unserer Website oder auf Anfrage.

Wir weisen darauf hin, dass alle **international erhältlichen Bücher** bei uns bestellt werden können!

Preisänderungen vorbehalten!

Sie können bei uns mehr als **2 Millionen international erhältliche Ton- und Bildträger sowie Bücher** bestellen!

In unserem Repertoire finden Sie auch viele **seltene CD/DVD-Label** sowie **alle vom ORF produzierten Artikel** - kontaktieren Sie uns einfach!

Darüber hinaus bieten wir auf unserer Website auch eine ständig wachsende Auswahl an **neuer und antiquarischer Musikliteratur, Noten** etc. sowie **Konzerthinweise**.

Suchen Sie neue oder antiquarische **CDs, DVDs, Schallplatten, Bücher** oder **Noten**, die Sie in diesem Newsletter oder auf unserer Website nicht finden konnten - dann kontaktieren Sie uns bitte!

Nutzen Sie unseren kostenlosen weltweiten **Suchservice!**

Versandbedingungen finden Sie auf unserer Website (<http://www.bocksmusicshop.at>) oder auf Anfrage. **Ab einem Lieferwert von EUR 40,00 übernehmen wir innerhalb Österreichs die Versandkosten!**

Für weitere Informationen und Bestellungen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Dieter Bock

BOCK'S MUSIC SHOP

Impressum:

Dieser Newsletter dient zur Information über die Angebote von Bock's Music Shop
Redaktion und für den Inhalt verantwortlich: Dieter Bock, Geschäftsführer
AGB und Versandbedingungen: <http://www.bocksmusicshop.at> oder auf Anfrage.

