

Ausgabe 1  
September 2006

**BOCK'S**  
MUSIC SHOP VIENNA

A 1130 Wien, Glasauergasse 14/3  
Tel./Fax: +43/1/877 89 58  
office@bocksmusicshop.at  
www.bocksmusicshop.at

# JAZZ, CLASSICS & MORE NEWS

## EDITORIAL



Liebe Leserinnen  
und Leser!

Seit der Gründung von Bock's Music Shop im Jänner 2001 ist es uns gelungen, unser von anspruchsvollen Musikfreunden im In- und Ausland geschätztes Produkt- und Dienstleistungsangebot kontinuierlich auszubauen. Mittlerweile umfasst unser Repertoire mehr als eine Million Artikel – darunter Schallplatten/-raritäten, CDs, Musik-DVDs, Noten, Musikzubehör und Bücher, die über die Website [www.bocksmusicshop.at](http://www.bocksmusicshop.at) jederzeit unkompliziert bestellt werden können. Sehr beliebt ist auch unser Suchdienst für rare Sammlerstücke aus den Bereichen Jazz, Klassik, Pop, Rock, Folk, Ethno, World, Wiener Volksmusik etc. Zum 5-jährigen Jubiläum haben wir uns wieder etwas Besonderes für Sie einfallen lassen. Das Ergebnis halten Sie hier in Ihren Händen: die erste Ausgabe unseres neu gestalteten Newsletters, über den wir Sie ab sofort mit Neuigkeiten, Hintergrundberichten und praktischen Tipps aus unserem immer vielfältiger werdenden Tätigkeitskreis versorgen möchten.

Gefeiert wird auch jene schwarze Scheibe, deren Geburtstag mit der Patentierung des Phonographen von Thomas Alva Edison am 12. August 1877 festgeschrieben ist, an dem – ausgehend von einer Initiative kalifornischer Vinylfreunde – heuer zum 5. Mal der „Tag der Schallplatte“ zelebriert wurde. Als eine der ersten Adressen für Sammler aus aller Welt bietet Bock's Music Shop ein umfassendes Fullservice rund um dieses (trotz digitaler Konkurrenz stets aktuelle) Tonträgerformat. Was wir darüber hinaus mittlerweile noch alles für unsere Kunden tun, erfahren Sie in diesem Newsletter.

Gute Unterhaltung wünscht Ihnen,

Ihr Dieter Bock

## Viel Neues im Jubiläumsjahr

2001 als weltweiter Versandhandel für Ton- und Bildträger aller musikalischer Stilrichtungen gegründet, wartet Bock's Music Shop zum 5. Geburtstag mit vielen neuen interessanten Produkten und Dienstleistungen auf.

Unter der etablierten Internet-Adresse [www.bocksmusicshop.at](http://www.bocksmusicshop.at) können Musikliebhaber neuerdings nicht nur nach Stilrichtung, Interpret oder Titel Artikel abfragen und in aktuellen Angeboten stöbern; sie finden hier auch einen Überblick über österreichische Jazzmusiker und Bands sowie inländische Tonträgerproduktionen und Buchpublikationen. Weiters werden laufend internationale CD-Veröffentlichungen von und mit einheimischen Künstlern präsentiert und Auktionen durchgeführt.

Hochinteressant für Musiker ist die neue, im Rahmen von Bock's Music Shop gegründete Spezialagentur für Künstlervermittlung und -promotion, die heimischen Solisten und Bands neben verschiedensten Auftrittsmöglichkeiten professionelle Unterstützung bei der Gestaltung ihrer Werbemittel, Pressemappen, Autogrammkarten etc. bietet. Veranstalter können hier viele bekannte Künstler und Ensembles buchen – darunter Teddy Ehrenreich mit seiner Band.

Mehr Infos unter [www.bocksmusicshop.at](http://www.bocksmusicshop.at)



Zwei Jubilare: Bock's Music Shop-Geschäftsführer Dieter Bock (li) und der Wiener Jazzmusiker und Bandleader Teddy Ehrenreich (re.), der heuer seinen 70. Geburtstag feierte. Lesen Sie mehr darüber auf Seite 3.

### TERMINVORSCHAU

Schallplatten- und CD-Börse im Gasthaus „Zum lustigen Radfahrer“, A 1130 Wien, Rohrbacher Straße 21  
Die mittlerweile zu einer Institution gewordene Veranstaltung bietet bei freiem Eintritt Gelegenheit, seltene LPs, EPs und Singles aller Musikrichtungen, Jazz-CDs und Bücher zu erwerben und in gemütlicher Atmosphäre mit anderen Musikfans zu plaudern.

Herbsttermine 2006:  
Donnerstag, 28. September  
Mittwoch, 18. Oktober  
Donnerstag, 30. November  
jeweils von 16.00 bis 20.30 Uhr

Donnerstag, 19. Oktober 2006, ab 18.00 Uhr:  
1. Jazz-Schallplattenbörse des „Jazzcircle Route 66“, in der Steirischen Trattoria „Sonnbergwirt“, A 2380 Perchtoldsdorf, Sonnbergstraße 22

Suchen, Bieten, Tauschen und Fachsimpeln mit den Experten Günther Schifter, Werner Fröhlich, Rudi Staeger, John Evers und Dieter Bock (Bock's Music Shop)

Samstag, 28. Oktober 2006, 11.00 Uhr: Auftritt der Vienna City Ramblers beim 11. Salzburger Jazzherbst in „Stiegl's Brauwelt“, A 5020 Salzburg, Bräuhausstraße 9

# Im Porträt: Géza Gábor Simon

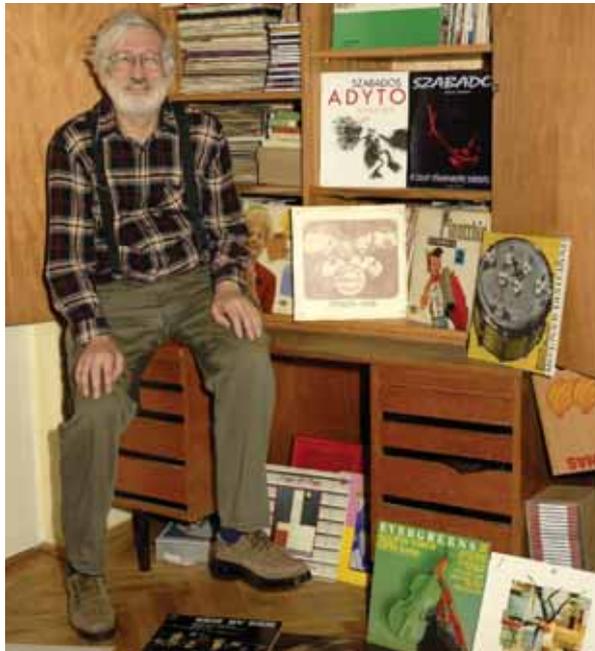
Als er mit 17 Jahren erstmals die Originalaufnahme von Dave Brubecks *Blue Rondo á la Turk* hörte, entdeckte der international bekannte ungarische Musikforscher (und langjährige Freund von Bock's Music Shop) Géza Gábor Simon seine Liebe zum Jazz. Unermüdlich widmet er sich seither auf vielfältige Weise seiner großen Passion.

Sein erster Arbeitsplatz war die Ungarische Nachrichtenagentur, wo er in der Fotoabteilung tätig war und 1968 seinen ersten, sehr erfolgreichen öffentlichen Vortrag über das (damals bereits von der kommunistischen Jugendorganisation seines Landes geförderte) ungarische Jazzleben hielt. Bald folgten Veröffentlichungen in über fünfzig Journalen, mehrere große Sendungen über „Sozialistischen Jazz“ sowie Hörreihen über Stars wie Duke Ellington, Tommy Dorsey und Glenn Miller im Ungarischen Rundfunk. In den 1980er-Jahren organisierte Géza Gábor Simon die ersten Festivals in Pecs, Sikonda, Tata und Budapest, wo jeweils an mehreren Tagen bis zu 15 verschiedene Bands auftraten.

In Budapest betrieb er gleichzeitig zwei Klubs, in denen jede Woche vierstündige Live-Auftritte stattfanden. Simons erste große Publikation war die weltweit erst zweite Biografie über John Coltrane. Es folgten Bücher über Lajos Dudas und Attila Zoller sowie eine Reihe jazzgeschichtlicher Werke in ungarischer, englischer und deutscher Sprache.

## „Zerrissene Zeit“

Im Budapester Petöfi Literar-Museum (5. Bezirk, Karolyi Mihaly Str. 16) gibt es noch bis 31. Dezember 2006 die von Géza Gábor Simon organisierte Ausstellung „Zerrissene Zeit – Ragtime- und Coupletliteratur in der Österreichisch-Ungarischen Monarchie“ zu sehen. Gezeigt werden u.a. Originaldokumente (Bücher, Plakate, Noten, Fotos, Zeichnungen, Karikaturen etc.), Stummfilme,



Géza Gábor Simon mit einigen seiner Sammlerstücke daheim in Budapest

Heute ist Géza Gábor Simon Präsident dreier Organisationen (der „Ungarischen Gesellschaft für Jazzforschung“ der „Stiftung für Jazzbildung und Forschung in Ungarn“ und der „Laszlo Lajtha Stiftung“) sowie Chefredakteur des Journals „Jazzkutatas/Jazzforschung/JazzResearch“, das es seit August 2006 unter [www.jazzkutatas.eu](http://www.jazzkutatas.eu) auch im Internet gibt.

Kostüme, Schallplatten und Instrumente sowie das erste Grammophon ohne Trichter (eine ungarische Erfindung). In drei Sälen werden dazu Original-Grammophon-Aufnahmen aus der Zeit der Monarchie gespielt. Öffnungszeiten: Dienstag bis Sonntag, 10.00 bis 18.00 Uhr.

**Kontakt: Géza Gábor Simon,**  
[sgg@pannonjazz.hu](mailto:sgg@pannonjazz.hu)

In den über 40 Jahren seiner Tätigkeit begegnete der umtriebige Musikliebhaber, Forscher und Sammler einer Vielzahl interessanter Zeitgenossen, darunter international erfolgreiche Jazzgrößen wie Karoly Binder und Istvan Grenco (für die er die ersten Auftritte organisierte) sowie sein mittlerweile langjähriger persönlicher Freund, der international gefragte Meistergitarist Sandor Szabo. „Jazzfans“, so Simon, „geben ihre guten Adressen und Kontakte immer weiter, und so habe ich in meinem Leben an die tausend, für meine Arbeit wichtige Kontaktpersonen in aller Welt kennengelernt. In Wien, wo ich

mittlerweile mehr als 500 mal zu Gast war, zählt dazu seit vielen Jahren auch Dieter Bock, Geschäftsführer von Bock's Music Shop.“

**Ein ausführliches Interview mit Géza Gábor Simon mit zahlreichen Anekdoten finden Sie im Internet auf der Website [www.bocksmusicshop.at](http://www.bocksmusicshop.at)**

### BUCHTIPP

Nach 42-jähriger Arbeit gibt es die bisher ausführlichste Diskografie von Schallplattenaufnahmen ungarischer Jazzmusiker (und Aufnahmen, die in Ungarn mit internationalen Musikern gemacht wurden) jetzt in einem Band: Die „Hungarian Jazz Discography 1905-2000“ ist das bislang umfangreichste Werk des Jazzhistorikers Géza Gábor Simon. Auf 1.156 Seiten findet man darin mehr als 10.000 Tonträger (78er, SP, EP, LP, CD, VHS, DVD) aus aller Welt. Das Buch ist wie alle Publikationen von Géza Gábor Simon bei Bock's Music Shop erhältlich.



GERGELY THUROCZY

## TIPPS, NEWS &amp; EVENTS



JAZZCIRCLE ROUTE @WÄRNER FRÖHLICH

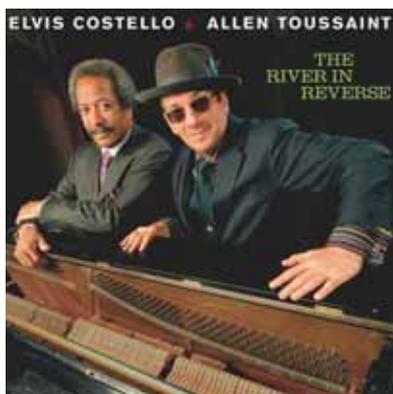
Im Perchtoldsdorfer Klubraum des „Jazzcircle Route 66“, dessen Holzausstattung für eine hervorragende Akustik sorgt, gibt es ausgezeichnete Live-Musik im 14-Tage-Rhythmus.

einem erstklassigen Flügel und einer ausgezeichneten Ton- und Lichtenlage ausgestattet ist, stimmungsvolle Jazzkonzerte statt. Detailinfos dazu gibt es unter der Telefonnummer 0664-97 88 311. **Seinen 70. Geburtstag** feierte der bekannte österreichische Jazzler und Bandleader Rudolf „Teddy“ Ehrenreich im Wiener Jazzclub Davis mit zahlreichen Gratulanten – unter ihnen neben namhaften Musikern wie Heinz von Hermann, Ernst Lamprecht, Bobby Dodge, Stefan Prokesch und Elly Wright auch Bock's Music Shop-Geschäftsführer Dieter Bock. Den ersten Teil des musikalischen Rahmenprogramms gestaltete der Jubilar selbst – begleitet von seinen „Teddy Ehrenreich Jazzband“-Kollegen Franz Sager, Heinz Czadek, Horst Gehringer, Albert Kreuzer und Fritz Ozmec sowie Gast Eddie Salmen – mit Evergreens im Chicago-Stil der 1930er Jahre. Zur allgemeinen Überraschung geriet der zweite Teil des Abends: Unter der Leitung von Heinz Czadek präsentierte die „Teddy Ehrenreich Big Band“ eine Geburtstagsfanfare, zusammengestellt aus bekannten Melodien aus dem Bandbook des Woody Herman-Orchesters.



PHILIP MARTIN RUSCH

Als einziger österreichischer Musiker leitet Teddy Ehrenreich seit mehr als 40 Jahren eine eigene Big Band. Selbst in Amerika ist dies bisher nur Duke Ellington und Woody Herman gelungen.



UNIVERSAL MUSIC

Der englische Musiker Elvis Costello (re.) interpretiert Kompositionen von Allen Toussaint (re.).

Mehr darüber und ein ausführliches Porträt des Künstlers Teddy Ehrenreich gibt es im Internet unter [www.bocksmusicshop.at](http://www.bocksmusicshop.at) nachzulesen. **Peter Alexander**, einer der größten deutschsprachigen Entertainer feierte am 30. Juni 2006 seinen 80. Geburtstag. Als Sänger und Schauspieler begeistert er seit den 1950er Jahren sein Publikum. Seine größte Beliebtheit erreichte er als Entertainer und Showmaster im Fernsehen. 46 seiner größten Hits, darunter einige bisher unveröffentlichte Titel, sind nun auf 2 CDs bei Ariola erschienen. Weiters gibt es eine DVD mit den schönsten Show-Momenten („Peter Alexander präsentiert Spezialitäten“).



SONY BMG

Seit einem halben Jahrhundert im Showgeschäft: Peter Alexander

Mit „The River in Reverse“ erweist Elvis Costello dem Fluß Mississippi und der Stadt New Orleans seinen Respekt. Kraftvoll und sehr berührend interpretieren der Sänger und seine Band Kompositionen von Allen Toussaint im Stil des 60's Rhythm & Blues und Delta Souls. Die Deluxe-Version der CD, die sicher zu Costellos besten Einspielungen gehört, beinhaltet ein zirka 30minütiges „Making Off“. **Das „Mozart-Album“** (Deutsche Grammophon) präsentiert – rechtzeitig zu ihrem diesjährigen Salzburger Erfolg – die mittlerweile österreichische Sopranistin Anna Netrebko mit einigen der besten Mozart-Sängern der Gegenwart (Thomas Quasthoff, Bryn Terfel, Elina Garanca, René Pape). Zu hören sind bisher unveröffentlichte Konzertmitschnitte unter der Leitung von Claudio Abbado. Die CD ist (ebenso wie alle anderen in diesem Newsletter genannten Artikel) bei Bock's Music Shop erhältlich.



DG/UNIVERSAL MUSIC

Auf ihrer aktuellen CD präsentiert sich Anna Netrebko (Mitte) mit einer Reihe bekannter Mozart-Interpreten.

## KOMMENTARE

# 5 Jahre Bock's Music Shop – Wir gratulieren!



Fritz Pauer,  
Musiker und  
Komponist:

„Bock's Music Shop stellt seit 5 Jahren ein ausgezeichnetes Service zur Verfügung – und dies für eine Fülle von Jazztonträgern, die in den letzten hundert Jahren herausgegeben wurden. Solch eine Aufgabe kann nur mit viel Sorgfalt und Liebe bewältigt werden. Dieter Bock hat beides. Herzlichen Glückwunsch!“



Manfred Straka,  
Kunsthochschule  
Graz:

„Glückwunsch zum Firmenjubiläum: Ich freue mich, dass es einen Vertrieb mit so einem umfassenden Angebot in Österreich gibt. Besonders wertvoll sind für mich das Engagement und die Bemühungen, auch ausgefallene CD-Labels zu beschaffen. Ich werde weiterhin gerne bei Bock's Music Shop bestellen.“



Robert „Jerry“  
Grimminger,  
Jazzcircle  
Route 66:

„Bei Dieter Bock stimmt die ‚Berufung‘ im wahrsten Sinn des Wortes. Langjähriger Jazzschallplatten-sammler zu sein, ist die Grundlage für sein enormes Fachwissen und seine Firma. Ob man ein ‚Schmankerl‘ oder eine seltene Aufnahme eines hierzulande kaum bekannten Musikers sucht, Dieter kann immer helfen.“



Karin  
Thalhammer,  
Biomedizinische  
Analytikerin:

„Seit es Bock's Music Shop gibt, gehen alle meine alten und neuen Musikwünsche in Erfüllung. ‚Gibt's nicht‘ – gibt es nicht. Auf diese Weise wird das Unmögliche für mich möglich und in meinen vier Wänden jederzeit abhörbar. Als treue Freundin von Bock's Music Shop danke ich dafür und wünsche weiterhin viel Erfolg.“



Cornelia  
Heider,  
Schülerin und  
Musikerin

„Ich freue mich, Dieter Bock, zum 5-jährigen Bestehen seiner Firma gratulieren zu können. Als Kundin bin ich mit den Informationen, die er mir beschafft, mehr als zufrieden. Bei ihm bekommt man Sachen aus Japan und sonstigen weit entfernten Teilen der Welt, an die man sonst schwer rankommt. Also: Weiter so!“

## Künstlersteckbrief: Rainer Ullreich



Zunächst als Fiedler mit dem Ensemble Sequentia Köln, später als freischaffender Musiker (u.a. mit The Amsterdam Baroque Orchestra, Concerto Köln und Concilium Musicum Wien) wandte sich der Wiener Geiger Rainer Ullreich nach seinem Studium der Alten Musik zu. 1992 gründete er „Die Eipeldauer“. Das Repertoire des erfolgreichen Kammermusik-Ensembles reicht von den Gesellschaftstänzen der Wiener Klassik über die Ländler der Wiener Vorstädte bis hin zu den Walzern von Lanner und Strauß und umfasst u.a. auch Werke von Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert und Diabelli. Die Grundbesetzung besteht aus zwei Violinen und einem Kontrabaß und kann bei Bedarf um eine weitere Violine und einen Hammerflügel erweitert werden. Das Standard-Programm der „Eipeldauer“ (bei dem – um den Zuhörern ein lebendiges Bild der Epoche zu vermitteln – zwischen den Musikstücken Texte aus Briefen und Reiseberichten vorgelesen werden) dauert zirka 75 Minuten und kann über Bock's Music Shop gebucht werden.

### NEWSLETTER-ANFORDERUNG

>>> FAX: +43/1/877 89 58

>>> [office@bocksmusicshop.at](mailto:office@bocksmusicshop.at)

Schicken Sie mir bitte ab sofort kostenlos  die Printausgabe  die Online-Version

Name:

Adresse:

Telefon/E-Mail:

 / 

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten von Bock's Music Shop für postalische und elektronische Informationssendungen erfasst und verwendet werden. Die Daten werden nicht an Dritte weitergegeben. Das Einverständnis kann von mir jederzeit widerrufen werden.

### IMPRESSUM

**Herausgeber:** Bock's Music Shop, Glasauergasse 14/3, A 1130 Wien, Tel./Fax: +43/1/877 89 58, [office@bocksmusicshop.at](mailto:office@bocksmusicshop.at), [www.bocksmusicshop.at](http://www.bocksmusicshop.at)  
**Für den Inhalt verantwortlich:** Dieter Bock **Redaktion und Gestaltung:** Advertisingpool, [www.advertisingpool.at](http://www.advertisingpool.at)